

理论评论

全国艺术科学“十五”规划2001年度课题评审结果

立项批准号	课题名称	课题类别	课题负责人	课题负责人所在单位
01AA01	20世纪中国艺术理论史	国家重点	李心峰	中国艺术研究院
01AA02	西部人文资源的保护、开发和利用	国家重点	方李莉	中国艺术研究院
01AA03	中国民族民间文艺基础资源数据库	国家重点	李松	文化部民族民间文艺发展中心
01AB04	东西方戏剧格局建构及其互渗	国家重点	廖奔	中国戏剧家协会
01AB05	全国戏曲剧种、剧团现状调查	国家重点	王安魁	中国艺术研究院
01AD06	新疆传统音乐文化实录	国家重点	毛继增	中央民族大学
01AE07	中国傩舞文化研究	国家重点	梁力生	中国艺术研究院
01BA08	青海土族文化艺术研究	国家一般	曹娅丽	青海省文学艺术研究所
01BA09	西域艺术通论	国家一般	仲高	新疆自治区社会科学院
01BA10	儿童艺术教育创新研究	国家一般	张卫民	湖南师范大学
01BA11	蒙古人与牧业文明	国家一般	郭永明	内蒙古自治区作家协会
01BA12	艺术辩证法研究	国家一般	姜耕玉	东南大学
01BA13	闽台文化艺术源流、现状和发展趋势研究	国家一般	何绵山	福建广播电视学
01BB14	中国皮影艺术史	国家一般	魏力群	河北师范大学
01BB15	从西方跨文化戏剧看文明的冲突与交流	国家一般	孙惠柱	上海戏剧学院
01BB16	丑角意识与丑角美学研究	国家一般	邹元江	武汉大学
01BB17	山西神庙剧场研究	国家一般	冯俊杰	山西师范大学
01BB18	曲体研究	国家一般	俞为民	南京大学
01BB19	戏剧人类学	国家一般	陈世雄	厦门大学
01BC20	现代电影美学体系研究	国家一般	王志敏	北京电影学院
01BC21	中国电视现状与发展战略研究	国家一般	张同道	北京师范大学
01BC22	中国西部电影文化与产业化研究	国家一般	张阿利	西北大学
01BC23	20世纪中国动画史及21世纪中国动画发展战略	国家一般	王宁宇	西安美术学院
01BC24	中国军旅电影史(1905—2001)研究	国家一般	边国立	解放军艺术学院

01BC25	中国电影艺术 50 年 (1949—1999)	国家一般	章柏青	中国艺术研究院
01BD26	肖邦研究	国家一般	于润洋	中央音乐学院
01BD27	黑龙江北方民族音乐文化研究	国家一般	陈恕	黑龙江省艺术研究所
01BD28	中国民族旋律学	国家一般	李西安	中国音乐学院
01BD29	中国东北诸民族萨满乐器研究	国家一般	刘桂腾	辽宁省丹东市文化局
01BD30	城市音乐文化论: 20 世纪 上海音乐城市化研究	国家一般	洛秦	上海音乐学院
01BD31	20 世纪作曲技术发展史	国家一般	彭志敏	武汉音乐学院
01BD32	蒙古族近现代音乐史	国家一般	呼格吉乐图	内蒙古师范大学
01BD33	南朝音乐概论	国家一般	赵后起	南京艺术学院
01BD34	琉球御座乐与中国音乐	国家一般	王耀华	福建师范大学
01BD35	中国西南边疆人口 10 万以下 民族音乐活动实况录制与研究	国家一般	李文珍	中国音乐学院
01BE36	太极文化与东亚三国舞蹈文化	国家一般	向开明	延边大学
01BF37	中国雕版艺术史	国家一般	范景中	南京师范大学
01BF38	中国古代印论研究及《中国 古代印论类编》	国家一般	黄惇	南京艺术学院
01BF39	中国近代油画史	国家一般	李超	上海油画雕塑院
01BF40	字画鉴定中现代化科技手段 运用问题的探讨与研究	国家一般	欧阳启名	首都师范大学
01BF41	中国艺术设计的历史和理论	国家一般	杭间	清华大学美术学院
01BF42	中国新疆伊斯兰教建筑装饰艺	国家一般	左力光	新疆师范大学
01BF43	我国社会转型期摄影文化研究	国家一般	江北战	华中师范大学
01BF44	近代中日美术变革及其关系之 研究	国家一般	彭修银	南开大学
01BF45	内蒙古民间美术研究	国家一般	程旭光	内蒙古师范大学
01BF46	清代美术流派与美术市场研究	国家一般	黄倬成	扬州大学
01BF47	当代西方艺术史学的理论与方 法研究	国家一般	常宁生	南京艺术学院
01BF48	敦煌壁画艺术论	国家一般	李映洲	兰州大学
01BG49	现代文化产业理论与政策研究	国家一般	胡惠林	上海交通大学
01CA50	儿童的艺术与艺术教育研究	青年基金	边霞	南京师范大学
01CB51	中国当代先锋话剧研究 (1980—2000)	青年基金	陈吉德	南京师范大学
01CB52	20 世纪中国戏剧学史研究	青年基金	解玉峰	南京大学
01CC53	当代电影作品与当代电影批 评	青年基金	祝虹	北京广播学院

01CD54	维吾尔音乐史	青年基金	迪力夏提·帕尔哈提	新疆自治区艺术研究所
01CD55	对非音乐专业人群的音乐 认知能力培养	青年基金	余丹红	上海音乐学院
01CD56	20世纪古琴音乐艺术传承方 式的嬗变与中国本土古琴音 乐社团研究	青年基金	戴微	上海音乐学院
01CF57	建筑环境中光与空间一体化 动态设计之理论模型研究	青年基金	常志刚	华侨大学
01DA58	艺术与科学的互补问题研究	国家自筹	张宏梁	扬州大学
01DB59	儿童戏剧学初探	国家自筹	程式如	中国儿童艺术剧 院
01DB60	解放军戏剧史	国家自筹	郑邦玉	解放军艺术学院
01DB61	川剧百年史	国家自筹	周企旭	四川川剧艺术研 究院
01DB62	中国板腔体剧种声腔源流考论	国家自筹	寒声	山西省文学艺术 界联合会
01DB63	河南戏曲发展史	国家自筹	谭静波	河南省艺术研究 所
01DB64	江西戏曲史	国家自筹	叶树发	江西师范大学
01DC65	中国电视传播艺术研究	国家自筹	胡智锋	北京广播学院
01DD66	花儿资料库	国家自筹	牛龙菲	西北师范大学
01DD67	中国乐理研究	国家自筹	戴嘉枋	中国音乐学院
01DD68	中西声乐文化比较研究	国家自筹	张晓农	陕西师范大学
01DD69	内蒙古自治区蒙古族、达斡尔 族、鄂温克族、鄂伦春族传统 音乐比较及其发展趋势研究	国家自筹	金铁宏	内蒙古师范大学
01DD70	欧洲音乐文化史论稿	国家自筹	叶松荣	福建师范大学
01DE71	中国石窟乐舞图像综合研究	国家自筹	王克芬	中国艺术研究院
01DF72	明清安徽画派与徽商	国家自筹	李从芹	安徽机电学院
01DF73	数字艺术	国家自筹	焦应奇	中国艺术研究院
01EG74	我国公众闲暇时间文化精 神生活状况的调查与研究	部级重点	刘梦溪	中国艺术研究院
01EG75	图书馆电子信息工程的基础 设施建设研究	部级重点	林祖藻	浙江图书馆
01ED76	《中国音乐词典》修订	部级重点	崔宪	中国艺术研究院
01FB77	漠南草原戏剧研究	部级一般	刘新和	内蒙古自治区艺术 研究所
01FB78	福建傀儡戏史论	部级一般	叶明生	福建省艺术研究 所

01FB79	中国徽班	部级一般	李泰山	安徽省艺术研究所
01FE80	群文舞蹈编舞法研究	部级一般	陈力群	福建艺术学校
01FF81	中国古代吉祥图艺术研究	部级一般	徐艺乙	南京博物馆
01FF82	青海面具艺术	部级一般	马达学	青海省文学艺术研究所
01FF83	20世纪中国美术大论辩	部级一般	郑工	中国艺术研究院
01FG84	艺术管理	部级一般	王文章	中国艺术研究院
01FG85	江西专业艺术表演团体布局调整中艺术资源的合理化配置	部级一般	姚亚平	江西省文化厅
01GB86	中国戏曲武戏发展史	青年专项	王绍军	中国艺术研究院
01GF87	20世纪中国人物画史	青年专项	裔萼	中国美术馆
01HA88	西部开发与红水河民族文化艺术考察研究	部级自筹	容小宁	广西壮族自治区文化厅
01HA89	群众艺术综论	部级自筹	崔世莹	江苏省海安县文化馆
01HA90	文化艺术生态保护与民族地区社会发展	部级自筹	谢彬如	贵州省文化艺术研究所
01HA91	常香玉研究	部级自筹	孙泉砾	河南省文化厅
01HB92	戏曲表演导演艺术科学论	部级自筹	胡芝风	中国艺术研究院
01HB93	山东曲(书)目研究	部级自筹	郭学东	山东省艺术研究所
01HB94	现代戏剧诗学范型	部级自筹	张兰阁	吉林省艺术研究所
01HE95	蒙古族史诗、音乐、舞蹈三位一体艺术体系研究	部级自筹	莫德格玛	东方歌舞团
01HF96	中国工笔画研究	部级自筹	海天	湖南省永州市文化局
01HG97	六盘山区传统文化艺术资源的保护与开发	部级自筹	邹荣	宁夏回族自治区民族艺术研究所
01HG98	中国文化产业发展的理论与实践研究	部级自筹	宋丹娜	湖北省文化厅
01HG99	云南民族民间传统文化产业发展研究	部级自筹	赵大宏	云南省民族艺术研究所